

**XXIV
Premio
Internacional
de Fotografía
Rafael
Ramos
García
2019**



**I
Premio
Nacional
de Escultura
María
Belén
Morales
2019**



**XXIII
Premio
Nacional
de Pintura
Enrique
Lite
2019**





Desde hace más de veinte años, la Universidad de La Laguna ha asumido su papel como centro generador de cultura mediante la convocatoria anual de unos premios que cubren prácticamente todas las disciplinas creativas, ya sean de índole literaria, audiovisual, dramática o, como en el caso que nos ocupa, plásticas.

El Premio Nacional de Pintura Enrique Lite y el Premio Internacional de Fotografía Rafael Ramos García se han convertido en citas ineludibles en el panorama tinerfeño que han logrado, además, una notable participación exterior, lo cual es destacable si tenemos en cuenta las dificultades que comporta la remisión de este tipo de obras.

La Universidad de La Laguna siempre ha sido consciente de que le quedaba aún una deuda pendiente por saldar con la escultura, una omisión especialmente dolorosa en una tierra de grandes artífices como Fernando Estévez, Luján Pérez, Borges Salas, Plácido Fleitas, Martín Chirino, César Manrique, Juan Bordes, José Abad o Fernando Garcíarramos, por citar a algunos de ellos.

Por ello, tenemos el placer de presentar en este catálogo y su exposición correspondiente, las obras ganadoras, así como una selección de trabajos presentados, al I Premio Nacional de Escultura de nuestro centro, que ha

sido bautizado en honor a otra de las grades creadoras regionales de esta disciplina, María Belén Morales.

Otra novedad de este año es que, en lugar de organizar una exposición para cada una de las disciplinas, se montará una sola muestra que aglutine las piezas de pintura, fotografía y escultura en las dos salas de las que disponemos: la Sala de Arte Parainfo Pablo González Vera y el Espacio Cultural La Capilla.

Tanto el catálogo como la exposición responden a la intención que, desde el primer minuto, ha guiado a la Universidad de La Laguna en referencia a estos certámenes: lograr una adecuada difusión de las obras presentadas. Así, mediante esta publicación quedará constancia de la exhibición de estas piezas que, con su diversidad de estilos y mensajes, suponen un interesantísimo muestrario de sensibilidades y creatividad.

Esperamos que tengan la oportunidad de visitarla y, de este modo, contribuir a que se complete el ciclo vital de toda obra de arte, que tan necesitada está de una mente creadora como de un público que la aprecie.

Rosa Aguilar China
Rectora de la Universidad de La Laguna

XXIV Premio Internacional de Fotografía Rafael Ramos García

Organiza

Universidad de La Laguna
Vicerrectorado de Cultura, Participación Social y Campus de Ofra y La Palma

Miembros del jurado

Presidente: D. Carmelo Vega de la Rosa
Vocales: D. Francisco Acosta Torres y D. Carlos A. Schwartz
Secretaria: Dña. Beatriz Martín de la Rosa

EXPOSICIÓN

Coordinación y gestión de la exposición

Área de Cultura del Vicerrectorado de Cultura, Participación Social y Campus de Ofra y La Palma

Diseño y montaje expositivo

Alfonso Serio Hernández, Beatriz Martín de la Rosa, José Ambrosio González González

CATÁLOGO

Edita

Universidad de La Laguna. Vicerrectorado de Cultura, Participación Social y Campus de Ofra y La Palma

Copyright

Universidad de La Laguna
Vicerrectorado de Cultura, Participación Social y Campus de Ofra y La Palma

Información

Área de Cultura del Vicerrectorado de Cultura, Participación Social y Campus de Ofra y La Palma
Teléfono: (+34) 922 31 96 08 / 922 31 65 02 Ext 6251
Correo electrónico: bearosa@ull.es

Coordinación de la edición

Beatriz Martín de la Rosa
José Ambrosio González González

Diseño gráfico y maquetación

Emeterio Suárez Guerra

Imprime

Depósito legal

TF 229-2020

El orden de aparición de las obras seleccionadas no implica prelación entre ellas, salvo las ganadoras de cada modalidad.

XXIV Premio Internacional de Fotografía Rafael Ramos García



XXIV Premio Internacional
de Fotografía
Rafael Ramos García

Primer Premio Modalidad Individual

Seigar

Primer Premio Modalidad Serie

Jose María Rubio Calonge

ARTISTAS SELECCIONADOS

Santiago Atienza Ferro
José Beut Duato
Eduardo Carmona Ballester
Xavier Ferrer Chust
José Luis García Alonso
José Luis Mendez Fernández
José Ramón Moreno Fernández
Emilio Muñoz Blanco
Antonio Pérez Gil
Anna Uribe Ais
Santi Viladrich Pujol

■ MEJOR FOTOGRAFÍA INDIVIDUAL

Tarde en el lago

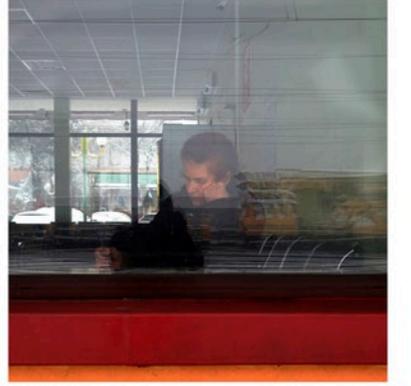
Seigar



■ MEJOR SERIE FOTOGRÁFICA

Viaje al Este

Jose María Rubio Calonge





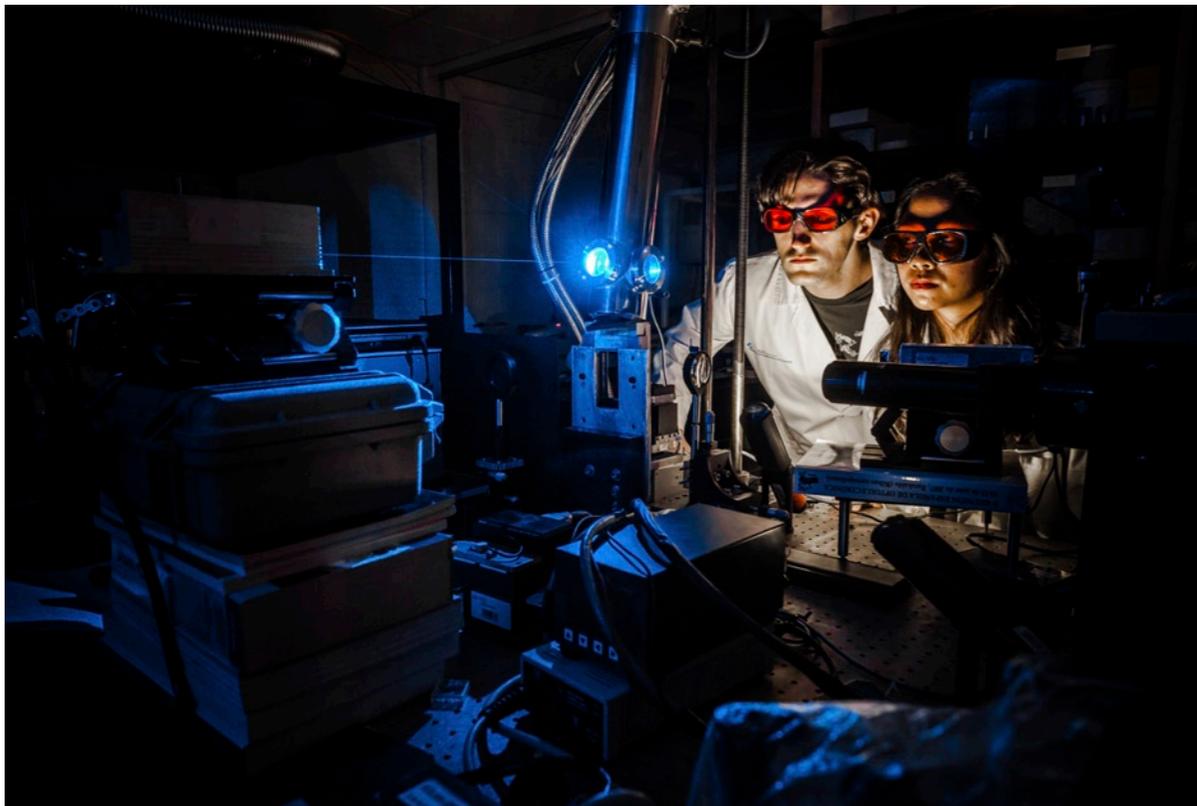
■ FOTOGRAFÍAS SELECCIONADAS

MODALIDAD INDIVIDUAL



■ Minero

Xavier Ferrer Chust



■ Misticismo y ciencia

José Luis Méndez Fernández



■ Records, objectes, cremats

Santi Viladrich Pujol



■ Pausa

José Ramón Moreno Fernández



■ Barca hundida

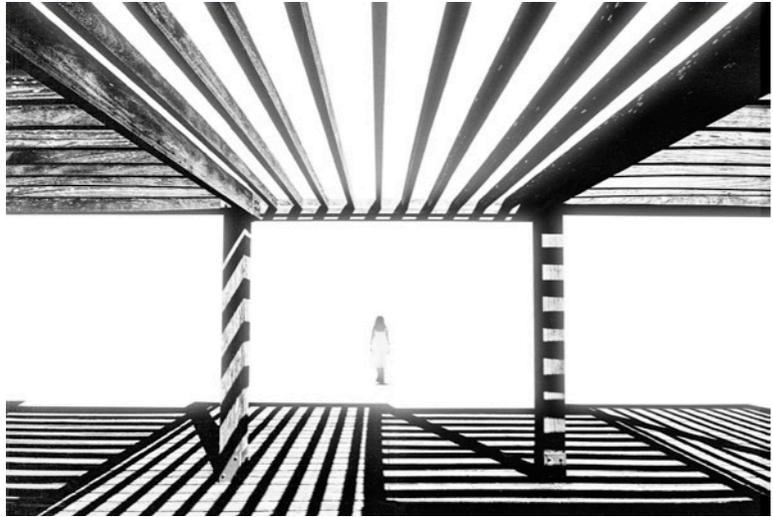
José Beut Duato

■ FOTOGRAFÍAS SELECCIONADAS

MODALIDAD SERIE



■ Kushti wrestlers
José Beut Duato



■ Caminando
hacia la luz

José Luis García Alonso



■ Del sufrimiento a la paz

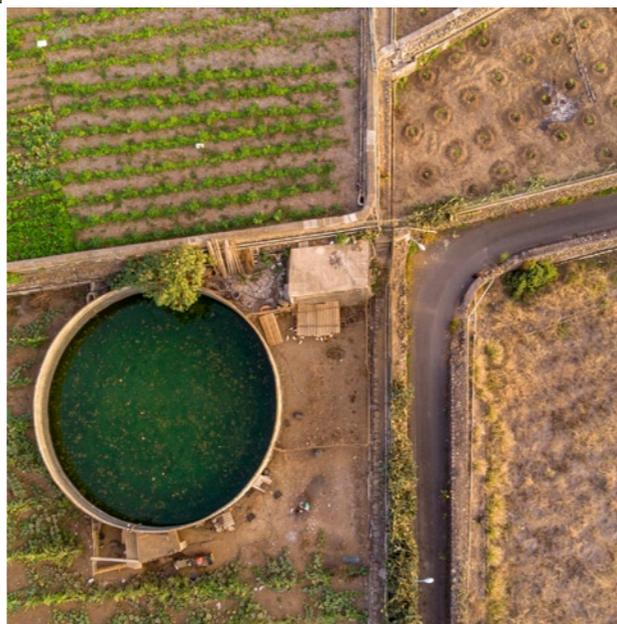
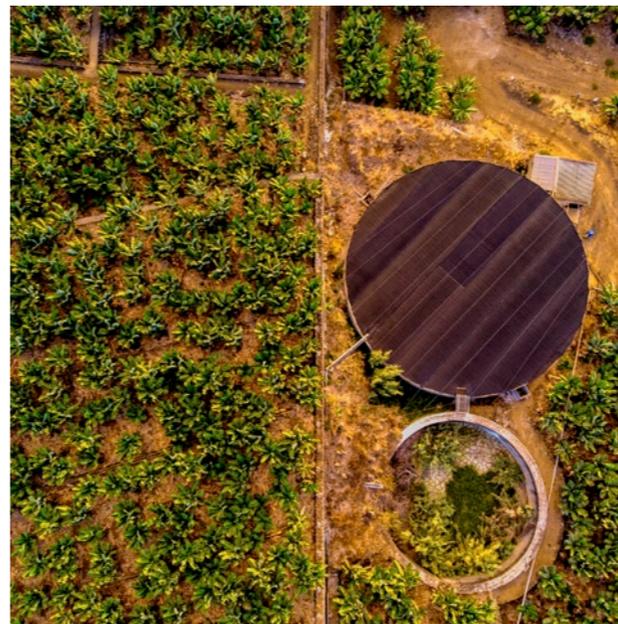
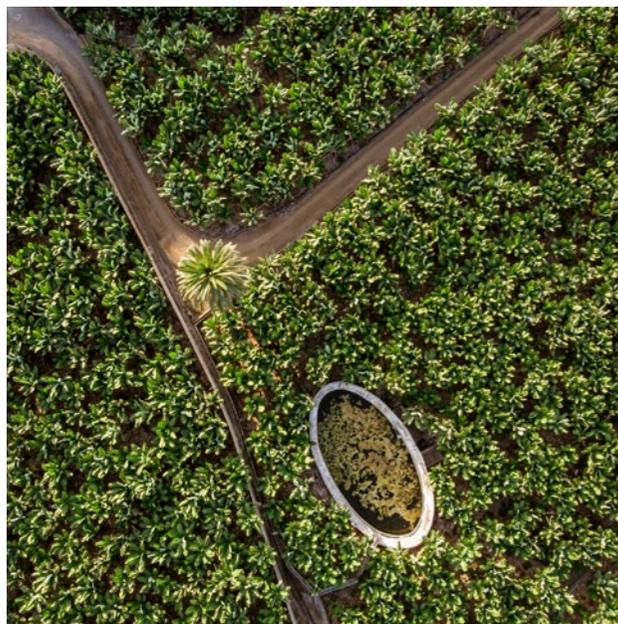
Eduardo Carmona Ballester





■ Sagrario

Emilio Muñoz Blanco



■ Estanque
Santiago Atienza Ferro



■ Hospital Chernobyl
Xavier Ferrer Chust



■ La última pantalla de tu viejo ordenador (cementerio tecnológico de Acra, Ghana I, II, III, IV)

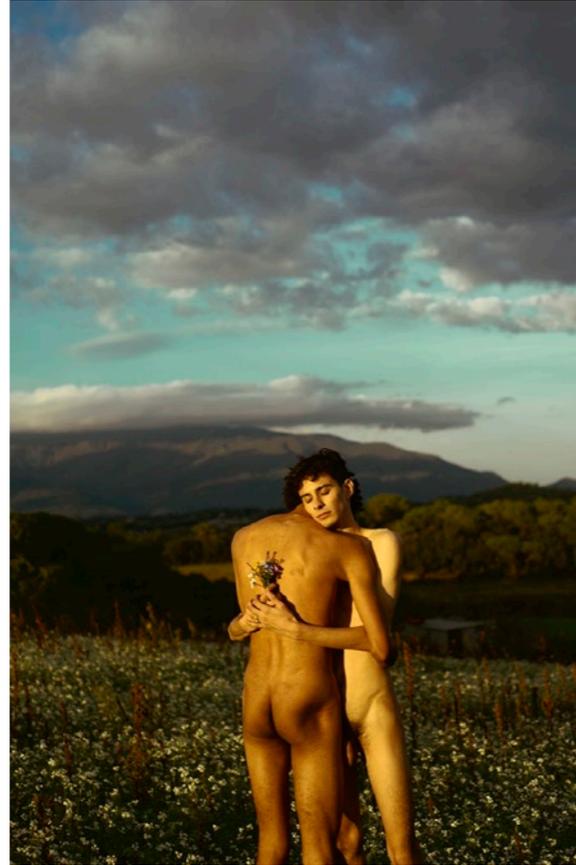
Antonio Pérez Gil



■ Cuentos del Brexit

Seigar





■ El renacer de Eva
Anna Uribe Ais

XXIV
Premio Internacional
de Fotografía
Rafael Ramos García

Santiago Atienza Ferro

satienza@gmail.com

Jose Luis García Alonso

info@joseconceptes.com

Jose María Rubio Calonge

feelgoodt@hotmail.com

José Beut Duato

josebeut@gmail.com

José Luis Mendez Fernández

atmanvictor@hotmail.com

Seigar

joselseijas@gmail.com

Eduardo Carmona Ballester

dieciochesco@gmail.com

Jose Ramón Moreno Fernández

morenoramn@gmail.com

Anna Uribe Ais

Anna.uribe.ais@gmail.com

Xavier Ferrer Chust

xavierferrer58@gmail.com

Emilio Muñoz Blanco

feloy@eskat.es

Santi Viladrich Pujol

santiviladrich@telefonica.net

Antonio Pérez Gil

antonioperezgil@yahoo.es

I Premio Nacional de Escultura María Belén Morales

Organiza

Universidad de La Laguna
Vicerrectorado de Cultura, Participación Social y Campus de Ofra y La Palma

Miembros del jurado

Presidenta: Dña. María Isabel Sánchez Bonilla
Vocales: Dña. Itahisa Pérez Conesa y D. José Luis de León
Secretaria: Dña. Beatriz Martín de la Rosa

EXPOSICIÓN

Coordinación y gestión de la exposición

Área de Cultura del Vicerrectorado de Cultura, Participación Social y Campus de Ofra y La Palma

Diseño y montaje expositivo

Alfonso Serio Hernández, Beatriz Martín de la Rosa, José Ambrosio González González

CATÁLOGO

Edita

Universidad de La Laguna. Vicerrectorado de Cultura, Participación Social y Campus de Ofra y La Palma

Copyright

Universidad de La Laguna
Vicerrectorado de Cultura, Participación Social y Campus de Ofra y La Palma

Información

Área de Cultura del Vicerrectorado de Cultura, Participación Social y Campus de Ofra y La Palma
Teléfono: (+34) 922 31 96 08 / 922 31 65 02 Ext 6251
Correo electrónico: bearosa@ull.es

Coordinación de la edición

Beatriz Martín de la Rosa
José Ambrosio González González

Diseño gráfico y maquetación

Emeterio Suárez Guerra

Imprime

Depósito legal

TF 229-2020

El orden de aparición de las obras seleccionadas no implica prelación entre ellas, salvo las ganadoras de cada modalidad.

I Premio Nacional de Escultura María Belén Morales



I Premio Nacional
de Escultura
María Belén Morales

Primer Premio

Francisco Hernández Díaz

Menciones especiales

Beatriz Amador Estévez
Leonardo Izquierdo

ARTISTAS SELECCIONADOS

Juan Antonio Álvarez Rodríguez
Francisco Armas Padrón
Carmen Gloria Martín
Luis Guardia
Cecilia Meier y Alejandro Bonnet
Paco Moreno
Silvia Quevedo García
M^a Candelaria Suárez Arteaga

■ PRIMER PREMIO

Francisco Hernández Díaz

Las manos muertas II

Resina

35x46x13 cm



■ MENCIÓN ESPECIAL

Beatriz Amador Estévez

Rompiendo el silencio I

Fundición artística

4x23x20 cm



■ MENCIÓN ESPECIAL

Leonardo Izquierdo

La soledad de un hombre

Mixta

38x13x15 cm



■ **Francisco Hernández Díaz**

Las manos muertas I

Resina

34x18x8,5 cm



■ Cecilia Meier y Alejandro Bonnet

Especímenes

Mixta

40x35x25 cm



■ **Candelaria Suárez Arteaga**

Tiratira

Piedra

6x20x0,5 cm



■ **Luis Guardia**

Embotado

Metal y cerámica

36x15 cm



■ **Francisco Armas Padrón**

Resurrección
Metal soldado
44x33x14 cm



■ **Francisco Armas Padrón**

Liberación
Metal y masilla
45x22,5x11 cm



■ **Paco Moreno**

Unm Nyolokh
Bronce fundido
30x15x15 cm



■ **Carmen Gloria Martín**

Replegada

Cerámica

18x28x24 cm



■ **Carmen Gloria Martín**

Cordada en floración

Cerámica

15x32x25 cm



■ **Juan Antonio Álvarez Rodríguez**

Sheila

Modelado y labra

38x34x38 cm



■ **Silvia Quevedo García**

¿Quién eres tú?

Modelado

35x24x12 cm



I
Premio Nacional
de Escultura
María Belén Morales

Juan Antonio Álvarez Rodríguez

Juaarez_@hotmail.com

Luis Guardia

lguardiamateo@gmail.com

Paco Moreno

pakitorpst@gmail.com

Beatriz Amador Estévez

beatrizamades@gmail.com

Francisco Hernández Díaz

Escultor2@yahoo.es

Silvia Quevedo García

siasunday@gmail.com

Francisco Armas Padrón

Kico.armas@gmail.com

Cecile Meier

Alejandro Bonnet

cemeier@ull.edu.es

Leonardo Izquierdo

odranoeltronja@gmail.com

Carmen Gloria Martín Afonso

cgloriamaf@gmail.com

alejandrobbonnetdeleon@gmail.com

Mª Candelaria Suárez Arteaga

yaiartesuar@hotmail.es

XXIII Premio Nacional de Pintura Enrique Lite

Organiza

Universidad de La Laguna
Vicerrectorado de Cultura, Participación Social y Campus de Ofra y La Palma

Miembros del jurado

Presidente: Dña. Maribel Nazco Hernández
Vocales: D. Narciso Hernández Rodríguez y Dña. Sabina Gau Pudelko
Secretaria: Dña. Beatriz Martín de la Rosa

EXPOSICIÓN

Coordinación y gestión de la exposición

Área de Cultura del Vicerrectorado de Cultura, Participación Social y Campus de Ofra y La Palma

Diseño y montaje expositivo

Alfonso Serio Hernández, Beatriz Martín de la Rosa, José Ambrosio González González

CATÁLOGO

Edita

Universidad de La Laguna. Vicerrectorado de Cultura, Participación Social y Campus de Ofra y La Palma

Copyright

Universidad de La Laguna
Vicerrectorado de Cultura, Participación Social y Campus de Ofra y La Palma

Información

Área de Cultura del Vicerrectorado de Cultura, Participación Social y Campus de Ofra y La Palma
Teléfono: (+34) 922 31 96 08 / 922 31 65 02 Ext 6251
Correo electrónico: bearosa@ull.es

Coordinación de la edición

Beatriz Martín de la Rosa
José Ambrosio González González

Diseño gráfico y maquetación

Emeterio Suárez Guerra

Imprime

Depósito legal

TF 229-2020

El orden de aparición de las obras seleccionadas no implica prelación entre ellas, salvo las ganadoras de cada modalidad.

XXIII Premio Nacional de Pintura Enrique Lite



XXIII Premio Nacional
de Pintura Enrique Lite

Primer Premio

Antonio Rodríguez Gil

Segundo Premio

ele.Pinta

Tercer Premio

Irene Morales Almeda

ARTISTAS SELECCIONADOS

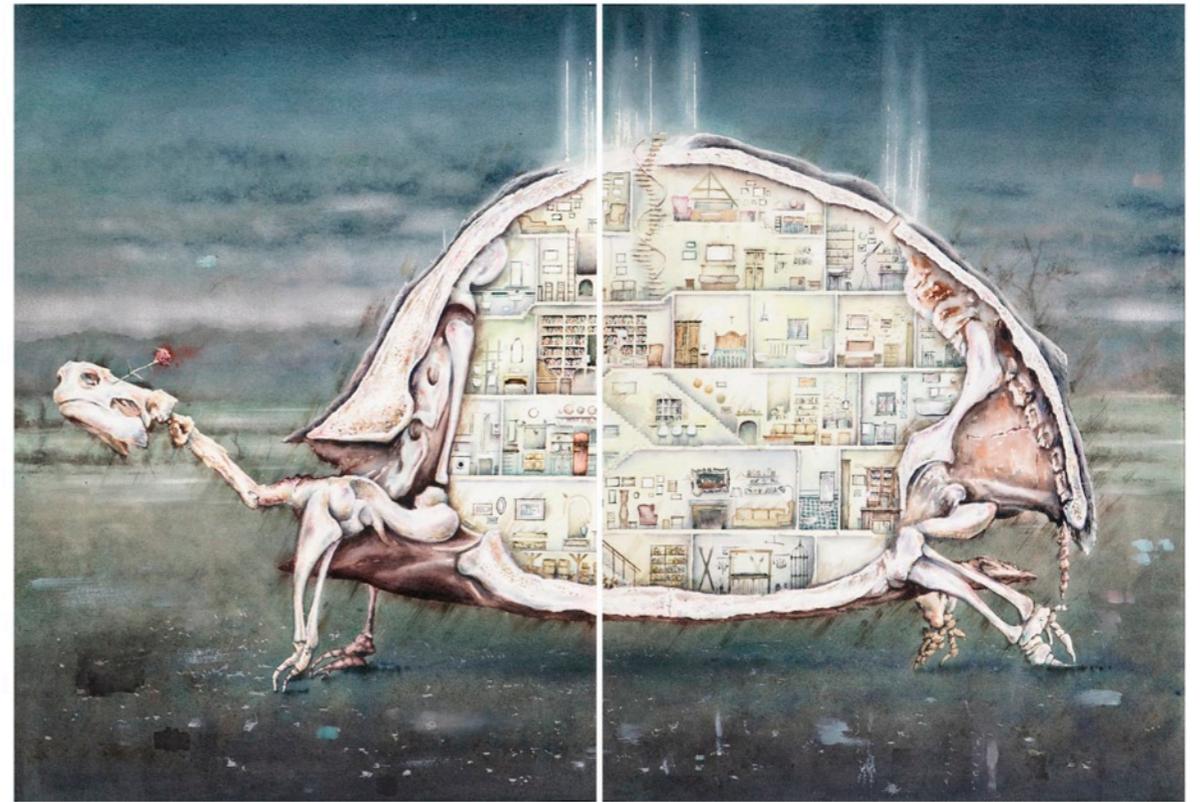
Gloria Corral Depres
María Inmaculada de la Paz González
Alba González Fernández
José León
Dritan Londo LLukañi
Celestino Mesa
Carmen Taboada

■ **PRIMER PREMIO**

Antonio Rodríguez Gil

fatiguitas de manué y demi-réponse a como sobrellevar el polvo del camino

Acuarela
112x76 cm



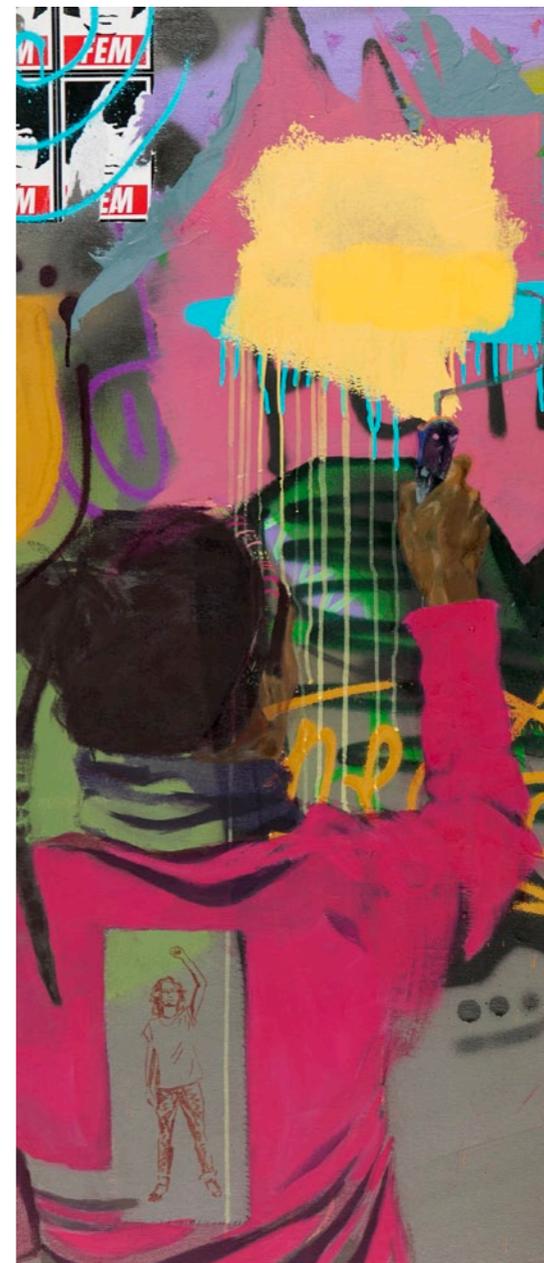
■ SEGUNDO PREMIO

ele.Pinta

¡Qué vivan las que luchan!

Acrílico, óleo, ceras, spray y papel encolado

122x53 cm



■ TERCER PREMIO

Irene Morales Almeda

Sin título

Óleo sobre lienzo

73x92 cm

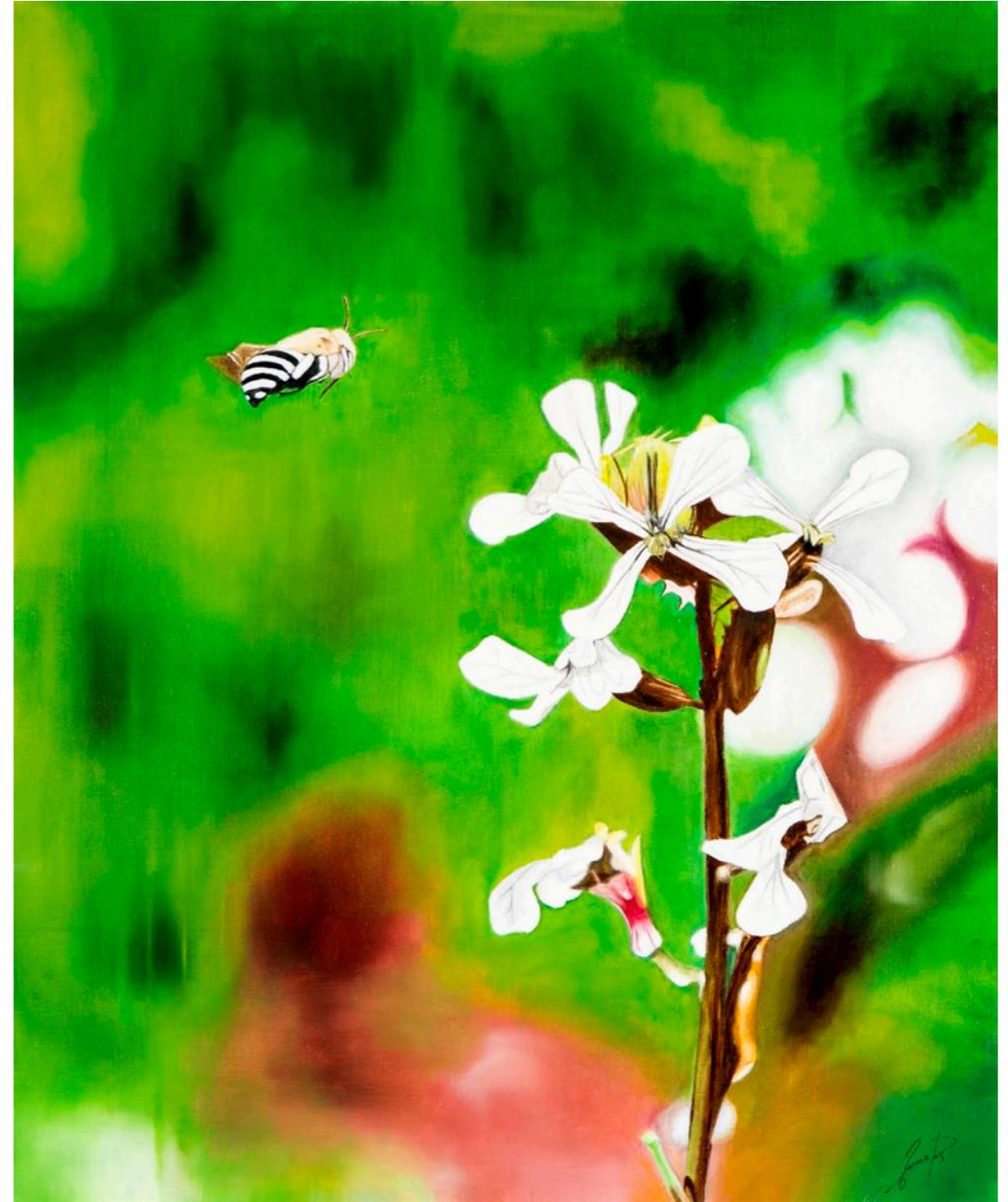


■ **M^a Inmaculada de la Paz González**

Amegilla en el huerto

Óleo

61x50 cm

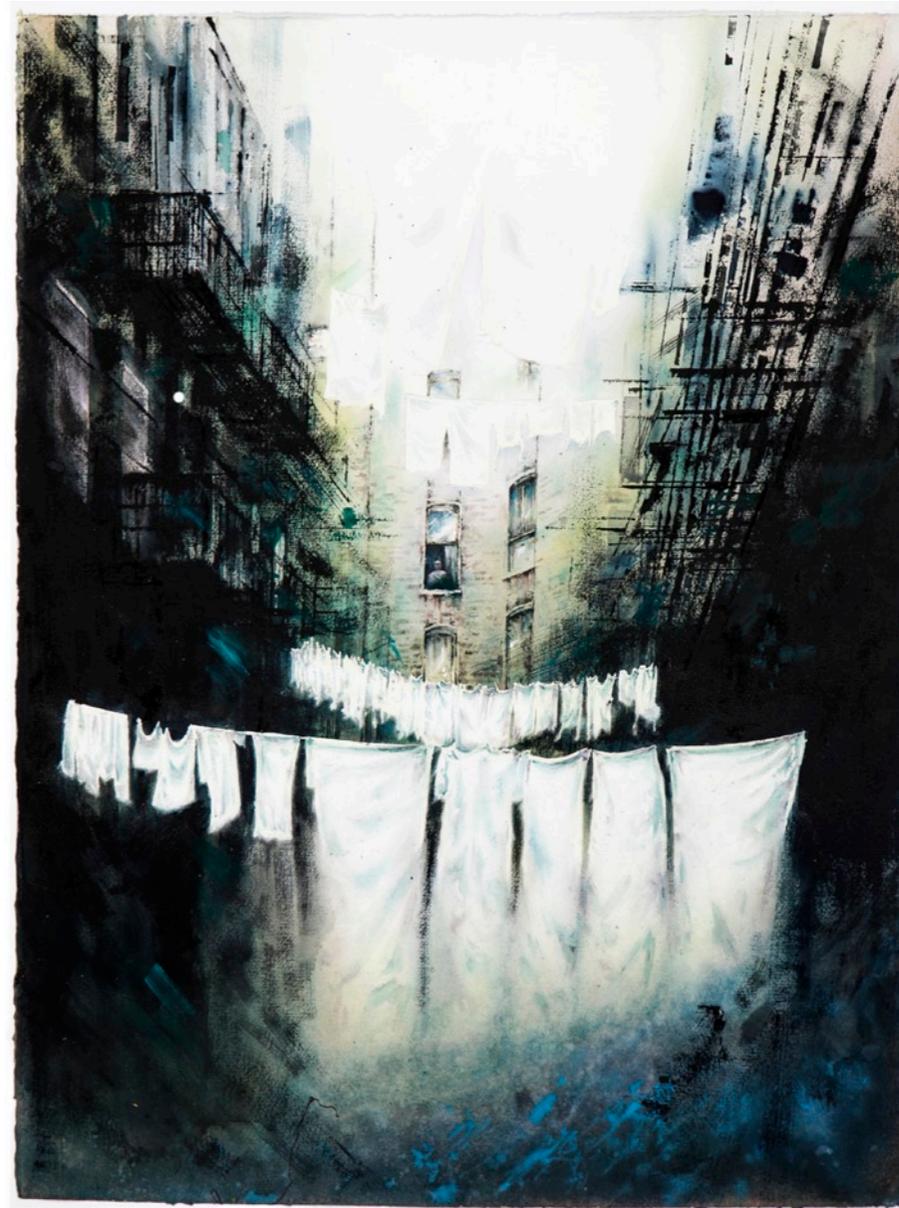


■ Antonio Rodríguez Gil

habemus papam

Acuarela

56x76 cm

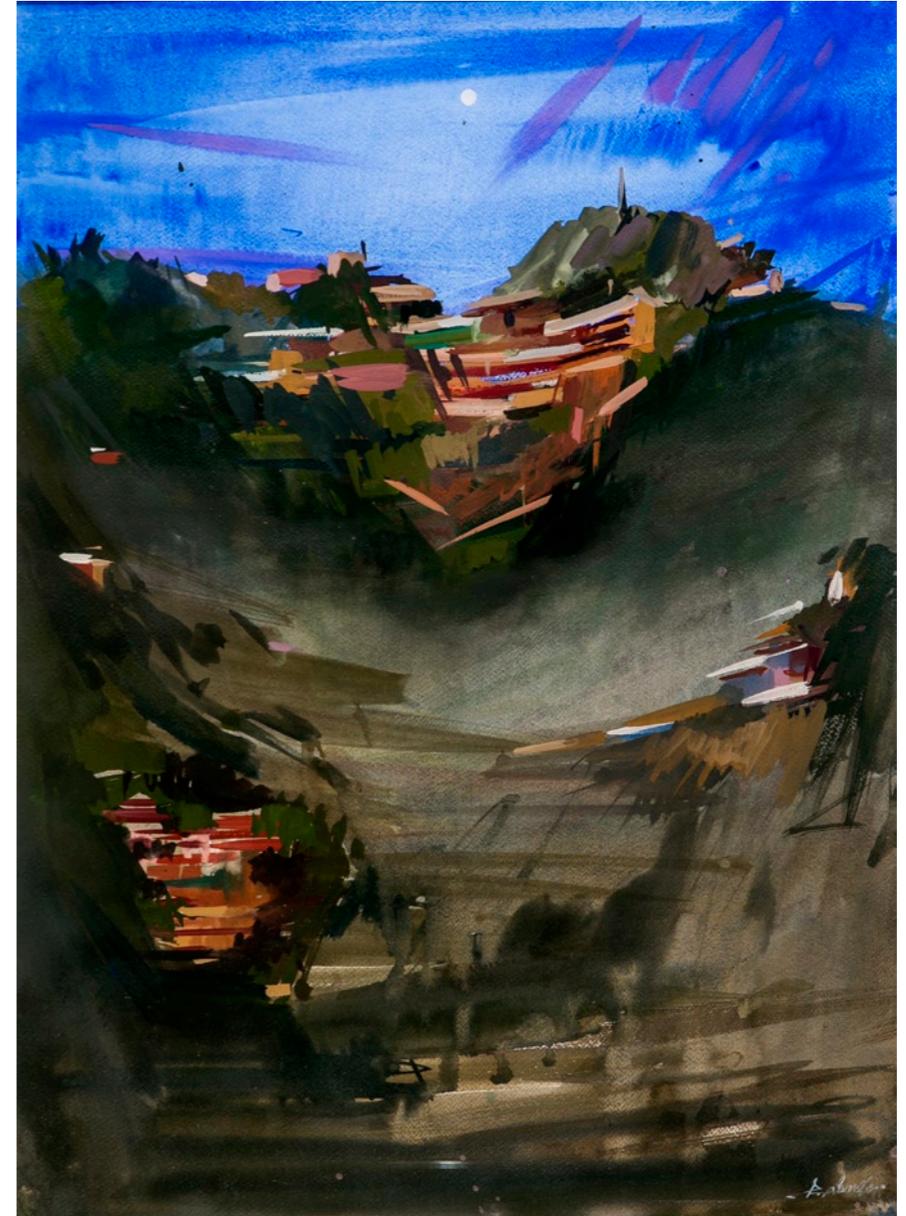


■ **Dritan Londo Llukani**

Entre montañas I

Gouache en papel montado en tabla

56x76 cm



■ Irene Morales Almeda

Autorretrato fragmentado

Óleo sobre lienzo

79x89 cm

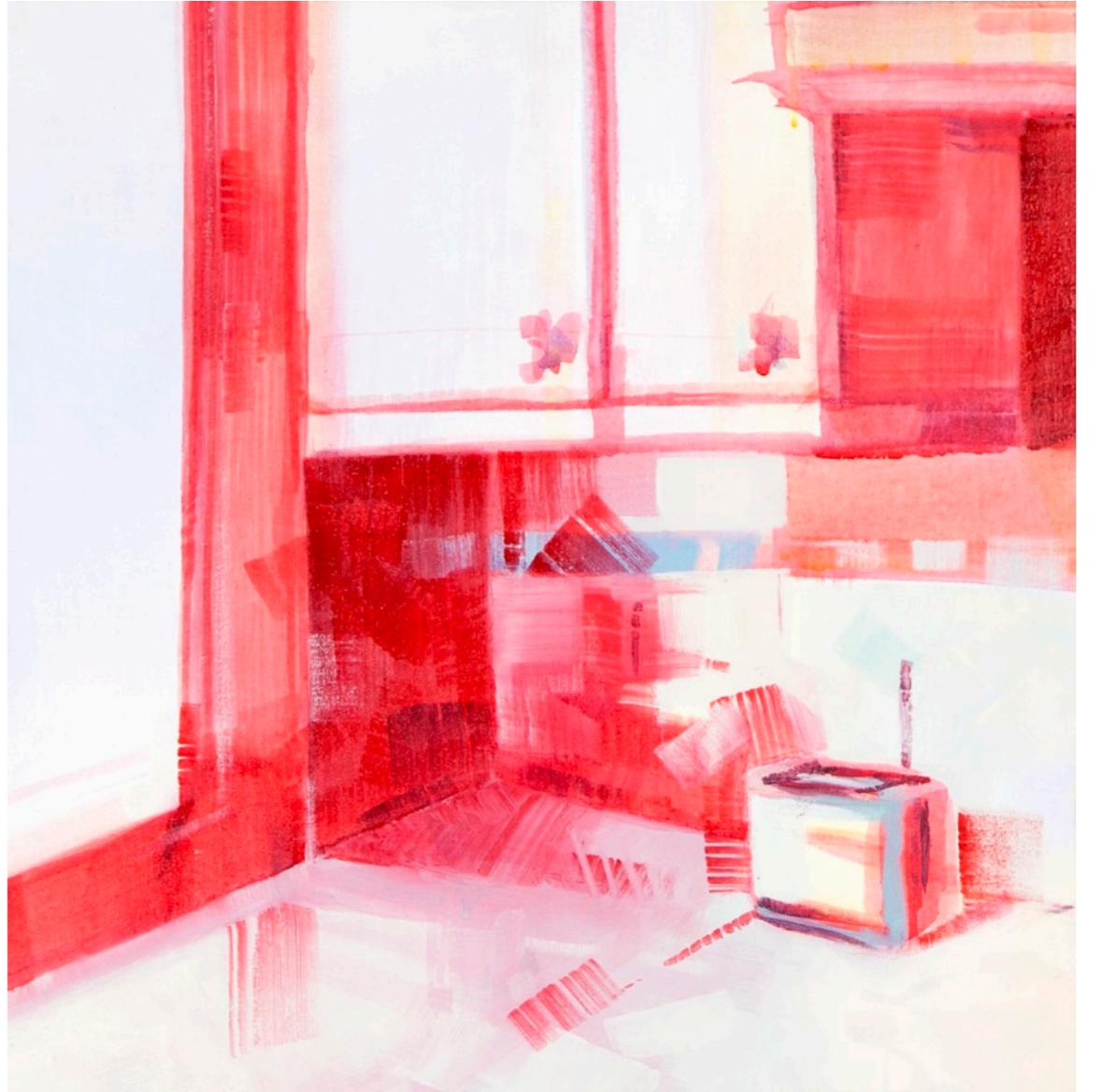


■ **Alba González Fernández**

Tostadora nueva

Técnica mixta

50x50 cm



■ José León

Abertura

Acrílico

118x91 cm



■ José León

Cráter

Acrílico

118x91 cm



■ **Celestino Mesa**

El amigo Enrique Lite. "Nuestro arte"

Técnica mixta

100x100 cm

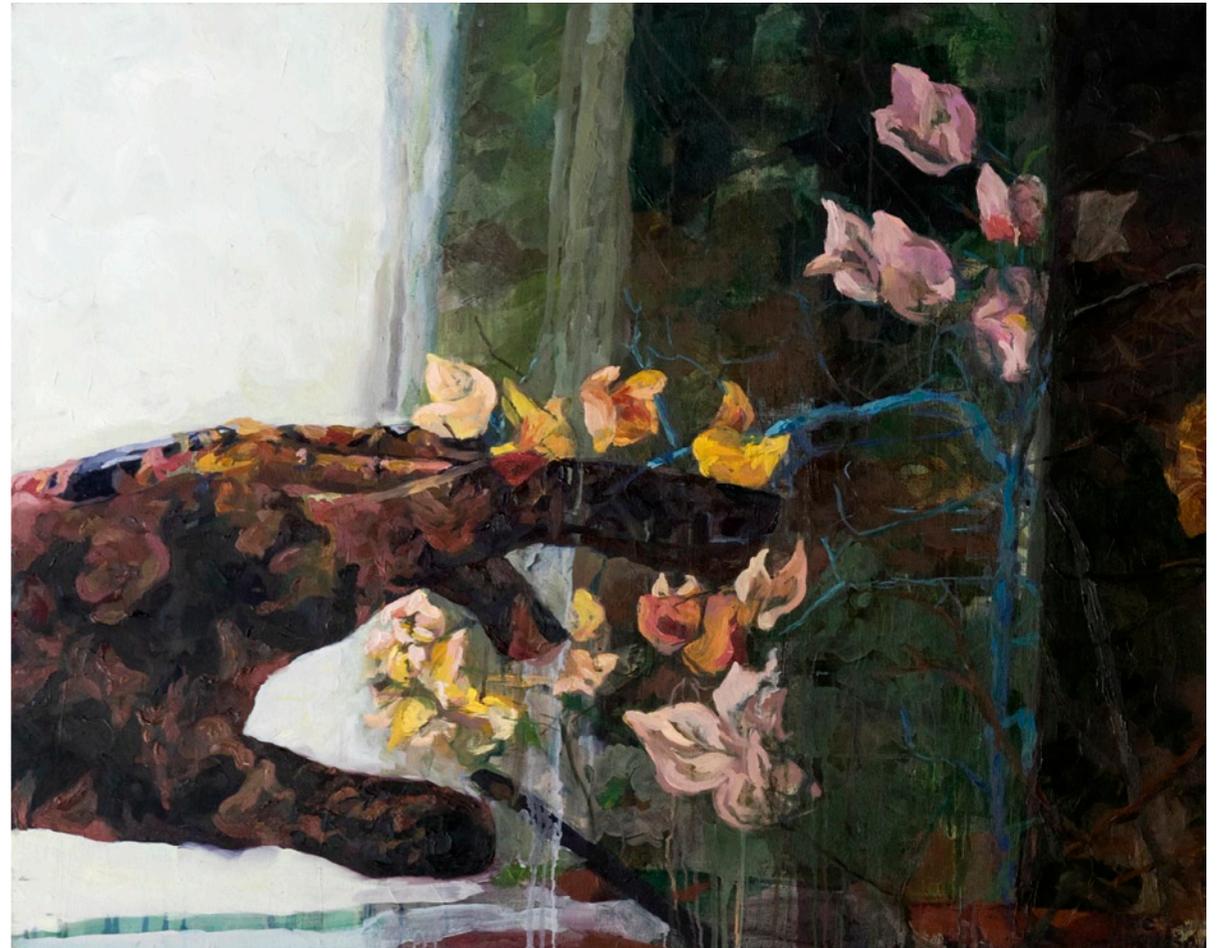


■ Irene Morales Almeda

Sin título

Óleo sobre lienzo

54x73 cm



■ **ele.Pinta**

Mundo tóxico
Gouache y acrílico
65x80 cm



■ **ele.Pinta**
Welcome to Tenerife (Business, jaulas, petróleo ¡y mucho más!)
Acrílico, óleo y serigrafía
92x73 cm



■ **ele.Pinta**

Re.Construyendo
Acrílico, óleo y ceras
122x60 cm



■ José León

Señales del mar

Acrílico

100x50



■ **Gloria Corral Depres**

Vanitas

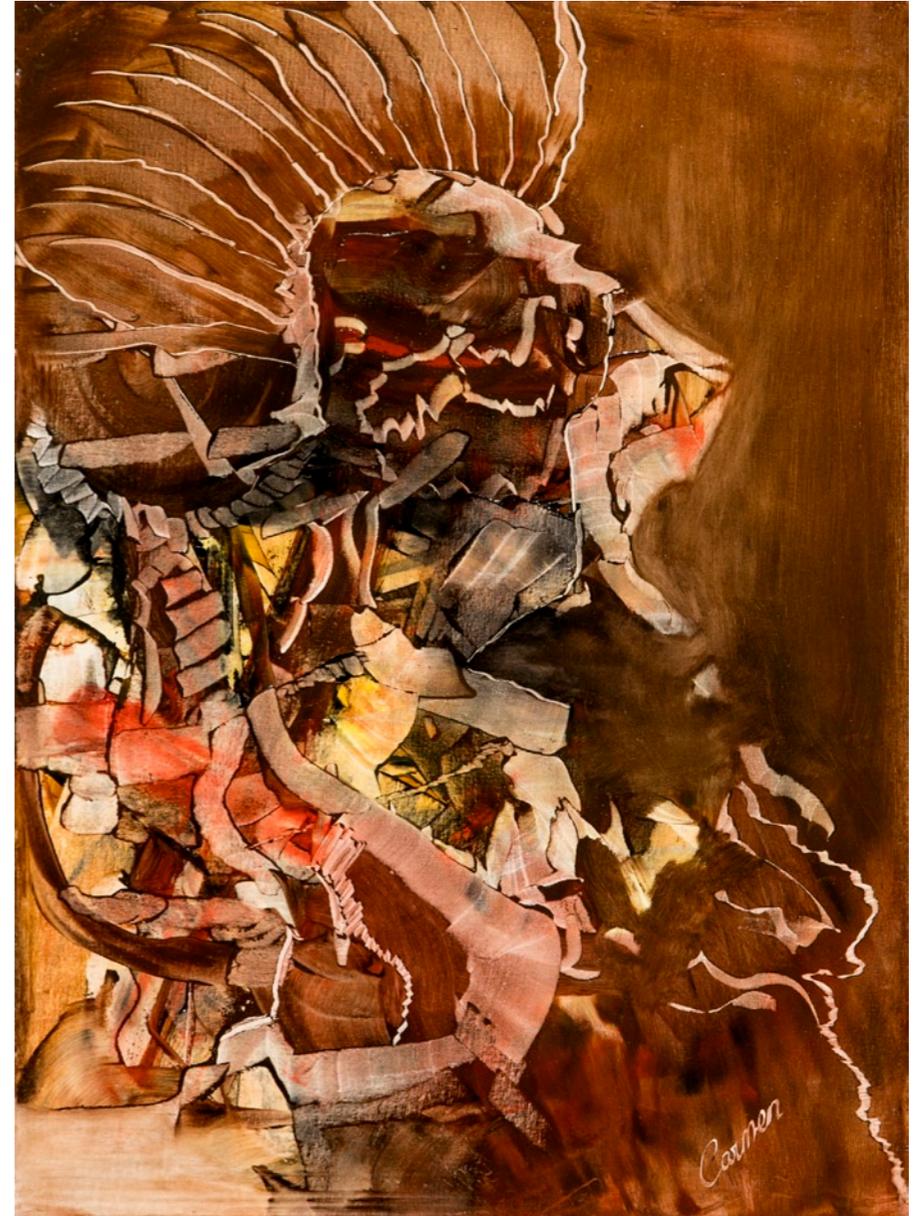
Óleo

60 cm



■ Carmen Taboada

Instinto
Óleo
73x54 cm



XXIII
Premio Nacional
de Pintura
Enrique Lite

Gloria Corral Deprés

gloriacorraldepres@gmail.com

José León

jleoher@hotmail.es

Celestino Mesa

celestinomesa@hotmail.com

María Inmaculada de la Paz González

mipg21s@gmail.com

Dritan Londo LLukani

dritanlondo@gmail.com

Antonio Rodríguez Gil

antoniogill@hotmail.com

Alba González Fernández

alba.g.fer@gmail.com

ele.Pinta

ele.es.e.me.9@gmail.com

Carmen Taboada

Carmen_fuerteventura@hotmail.com

Irene Morales Almeda

irene95_musica@hotmail.com





Universidad
de La Laguna

PREMIOS CULTURALES 2019
CATÁLOGOS